

Воспитание патриотизма у дошкольников через прослушивание музыкальных композиций.



«Только тот, кто любит, ценит и уважает, накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом»
С. Михалков

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Общеизвестно, что дошкольники очень эмоциональны. Это эмоционально - образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма.

Из всех образовательных областей художественно-эстетического развития, единственно по-настоящему воспитывающей духовно-нравственное, патриотическое начало является музыка, так как она способна воздействовать на чувства и настроение ребенка, преобразовывать его мировоззрение и отношение к окружающему миру и воспитывать нравственность и душевное благородство. Занимаясь музыкальной образовательной деятельностью, ставятся следующие задачи:

- всестороннее развитие личности, творческого потенциала, духовно-нравственное воспитание музыкой;
- активизация познавательной деятельности детей;
- воспитание силой музыки внутреннего мира ребенка, отношения к окружающей действительности, формирование жизненной позиции;
- овладение языком музыкального искусства на основе полученных знаний и навыков.

Для реализации этих задач необходимо использовать такие виды и формы организации музыкальной деятельности как: музыкальные занятия, беседы-концерты, праздники и развлечения, литературно-музыкальные гостиные.

Суть нравственно-патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Народные песни — это живая история народа, передаваемая из поколения в поколение. Они содержат в себе мудрость предков, их опыт и традиции. Для дошкольников народные песни представляют особый интерес благодаря простоте мелодий и текстов, доступности содержания и яркости образов. Такие песни рассказывают о природе, труде, семейных отношениях, героизме и других важных аспектах жизни.

Исполняя народные песни, дети погружаются в атмосферу национальной культуры, начинают осознавать свою принадлежность к ней. Они учатся ценить красоту родной земли, уважать труд своих предков, испытывать радость от простых вещей. Народные песни также способствуют развитию художественного вкуса, обогащают внутренний мир ребенка, формируют эстетические чувства.

Регулярное прослушивание и исполнение гимна в детском саду помогает ребенку осознать важность и значимость своей Родины, почувствовать себя частью большой и сильной страны. Гимн учит детей уважению к государственным символам, к истории и достижениям своей страны.

Народные песни и гимны играют важную роль в формировании патриотизма у дошкольников. Патриотизм — это не только любовь к своей стране, но и готовность защищать её интересы, стремиться к её процветанию. Народные песни и гимны помогают детям осознать, что они являются частью великого народа, что у них есть общие цели и задачи.

В работе с детьми необходимо добиваться, чтобы они были не только активными слушателями и зрителями, но и активными исполнителями песен, плясок, хороводов, музыкальных игр и т.п., активно включались в работу и по подготовке к праздникам и развлечениям.

Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема защитников Отечества. Эта тема очень любима детьми. Песни этой тематики легко запоминаются детьми, содержание созвучно с желаниями быть сильными и смелыми как защитники нашей Родины. Они слушают и с большой гордостью исполняют патриотические песни: «Гимн РФ» муз. А.Александрова, сл. С.Михалкова, «Белый, синий, красный» С.Смирновой, «Моя Россия» муз. Г.Струве, «Морской капитан» муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенёва, «Песня о пограничнике» муз. С. Богуславского, сл. О. Высотской, «Есть такая профессия – Родину защищать» муз. Н. Лукониной, сл. Л. Чадовой, с увлечением исполняют танцы и играют в военные игры, перевоплощаясь в лётчиков, моряков.

В сознании каждого ребенка тема Дня Победы находит особый отклик. В процессе ознакомления с музыкой и песнями тех времен и о тех временах, в ней раскрывается величие подвига, героизма советского солдата, воспитывает уважение к ветеранам войны. Музыкальный материал, разучиваемый по этой теме, дети любят и еще долго вспоминают в свободной деятельности

Музыкальный репертуар несет большое воспитательное воздействие на душу ребенка. В него входит большое количество музыки для слушания: классической, народной и современной. Дети знакомятся с произведениями П.И. Чайковского из «Детского альбома», «Музыкальными шедеврами» из одноименной программы по музыкальному воспитанию О.П. Радыновой. Нравственное воспитание ребенка-дошкольника – это, прежде всего воспитание любви и уважения к матери. Все дети любят своих мам. “Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. И все лучшее, что в человеке, достается ему от матери”- русский писатель Ю.Я. Яковлев. свободной деятельности.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников должно сопровождаться музыкой, потому что встреча с музыкой поражает воображение детей, помогает воспринимать чувства любви к Родине и всему окружающему. Благодаря этому у детей формируется чувство ответственности и уважения к истории и культуре народной страны, края, города, воспитывается чувство гордости за своих предков, признательности за их подвиг, верность и преданность Родине.

