

**Аннотация к рабочей программе
по реализации образовательной программы дошкольного образования,
ГБДОУ детского сада №106 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год
музыкального руководителя Костюковой Н.С.**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Образовательной программой ГБДОУ № 106 Невского района Санкт-Петербурга,
2. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022г.
3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
4. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.№28» Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20» Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Рабочая программа учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх.

Программа включает в себя следующие разделы:

- восприятие;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах.

Цель:

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования по музыкальному развитию воспитанников.

Задачи:

- Формировать основы музыкальной культуры дошкольников;
- Формировать ценностные ориентации средствами музыкального искусства;
- Развивать музыкально-художественную деятельность;
- Приобщать к музыкальному искусству;
- Развивать воображение и творческую активность;
- Обеспечить эмоционально-психологическое благополучие,

- Охрану и укрепление здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй группы раннего возраста, младшей, средней, и старших групп. Принципы и подходы к формированию рабочей программы Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.):

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничества детского сада с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Целевые ориентиры.

Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, формирование двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Эти навыки способствуют развитию предпосылок:

- Ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- Становления эстетического отношения к окружающему миру;
- Формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- Сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализации самостоятельной творческой деятельности.

Длительность, продолжительность и максимальный объем образовательной деятельности находится в соответствии с требованиями, определенными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»

Образовательная деятельность по музыкальному образованию детей осуществляется два раза в неделю.

Срок реализации рабочей программы: 2024-2025 учебный год (1 год).

Программа может частично реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.