

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
ГБДОУ детского сада № 106  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим  
ГБДОУ детского сада № 106  
Невского района Санкт-Петербурга  
Приказ от 30.08.2024г. № 65

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
реализации образовательной программы дошкольного образования  
на 2024-2025 учебный год  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада №106 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга

Составители:  
Воспитатели старшей группы № 2  
общеразвивающей направленности  
Морозова Н. Ю, Паршина А. П.

Санкт-Петербург  
2024

## Содержание

Пункт	Наименование	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.1.3.	Планируемые результаты освоения Программы.	5
1.1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.	6
<b>1.2.</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	10
<b>1.2.1.</b>	Парциальная программа «Первые шаги»: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова	10
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	14
<b>2.1.</b>	<b>Обязательна часть</b>	14
2.1.1.	Описание образовательной деятельности (воспитания) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	14
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	40
2.1.3.	Планирование образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексно–тематическое планирование</li> <li>• календарный план воспитательной работы</li> </ul>	43
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	49
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	51
<b>2.2.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.</b>	59
2.2.1.	Содержание образовательной деятельности по парциальной программе.	60
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	65
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	65
3.1.1.	Система образовательной деятельности.	65
3.1.2.	Организация развивающей предметно - пространственной среды группы.	81
3.1.3.	Методическое обеспечение	86
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	91
	<b>Приложение 1:</b> Диагностические карты.	95
	<b>Приложение 2:</b> Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.	100

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

## 1.1. Обязательная часть.

### 1.1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей старшей группы общеразвивающей направленности (далее - Программа) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 5-6 лет на 2024-2025 учебный год. Программа разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 106 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу 15.09.1990)

2. Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Федеральным законом от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

4. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р;

5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования";

7. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

8. Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования МО и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

10. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

11. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 07 марта 2023г. «Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

12. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июня 2021г. № 03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

13. Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

14. Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 106 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа определяет базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися, планируемые результаты освоения образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детей старшего дошкольного возраста. Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей, обучающихся 5 - 6 лет в различных видах деятельности, и включает совокупность

образовательных областей, которое обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных способностей.

Программа, в соответствии со Стандартом и Федеральной программой, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Реализация Программы предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использована парциальная программа «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т. Алифановой.

Рабочая программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий воспитанников. Реализация Рабочей программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы, установления продуктивного взаимодействия с семьями дошкольников и достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.

Программа может частично реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

Сроки реализации программы – 1 учебный год.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Ведущей целью рабочей программы является создание всестороннего развития и воспитания ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1. обеспечение безопасности, охраны жизни и здоровья воспитанников, реализация комплексно системы оздоровительной работы с дошкольниками;
2. создание условий, способствующих реализации художественно-эстетического потенциала воспитанников, их творческой самореализации в соответствии с ФОП ДО. Формирование развитие духовно-нравственной культуры юных петербуржцев;
3. содействие развитию познавательной активности дошкольников посредством краеведческой направленности; приобщения детей к социально-культурным ценностям родной страны, нравственно-патриотического воспитания, применения различных видов культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
4. Организация эффективного взаимодействия с семьями воспитанников с учетом образовательных потребностей семей за счет ориентирования родителей на конструктивные партнерские взаимоотношения с педагогами; оказание информационно-просветительской поддержки родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, образования, развития детей; использование разнообразных форм взаимодействия и информированности;
5. Развивать институт наставничества;
6. Создавать условия для полноценного сотрудничества с социальными партнерами для разностороннего развития дошкольников.

## **Принципы реализации Программы и организации образовательного процесса**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **1.1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать

полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

#### **1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (пункты 3.2.3. и 4.3.). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

**Цель диагностики** - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

**Специфика педагогической диагностики** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как **целевые ориентиры** ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных

достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга)** могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основными особенностями педагогической диагностики являются:

1) Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);

2) Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости – медицинского работника, а с другой – данные анкетирования родителей воспитанников;

3) Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров;

4) Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;

5) Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;

6) Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОУ. *Оптимальным* является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением

ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. **Частота проявления** указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. **Самостоятельность** выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. **Инициативность** свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются с помощью протокола педагогического наблюдения. Протоколы педагогических наблюдений - удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Протоколы педагогических наблюдений ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы (характеристика группы). Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Протоколы педагогических наблюдений, как диагностический инструмент, дают возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Результаты наблюдения могут быть дополнены **беседами с детьми в свободной форме**, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в



психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка; различные шкалы индивидуального развития.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив группы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений рабочей образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Система оценки качества дошкольного образования: должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в группе в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы группы; исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства; включает как оценку педагогами группы собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации; использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в группе, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карта индивидуального развития ребёнка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей. Оценка индивидуального развития детей проводится 2 раза в год.

Возможен дополнительный анализ особенностей того или иного ребенка.

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Целевой раздел части в части, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает углубленную работу по приобщению к культурному наследию страны и города; организацию сотрудничества с семьями воспитанников, воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка с учетом их индивидуальных особенностей в процессе освоения Программы, и учитывает региональное, природно - географическое и культурно - историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, повышению качества образования, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из парциальных программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, обеспечивающих вариативность образовательного процесса. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ГБДОУ, в части, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги дополнительно реализуют парциальную программу «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова - Пособие для воспитателей и родителей: программа "Первые шаги", - СПб: «Паритет», 2019.

### **1.2.1. Парциальная программа «Первые шаги»: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова Пояснительная записка.**

Основой образовательной программы является Региональный компонент содержания образования. Региональный компонент включает знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением города Санкт - Петербурга.

Санкт-Петербург - культурная столица России. Уникальность родного города сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Однако, весьма разнообразен контингент воспитанников и их родителей: много семей, совсем недавно переехавших жить в наш город. Нередко сами родители очень мало или практически ничего не знают о Санкт- Петербурге.

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства, поэтому Программа помогает педагогам выбрать и использовать наиболее подходящие в определенной возрастной группе развивающие игры, упражнения, дидактические пособия.

#### **Цели в старшей группе:**

- Воспитание положительно – созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе.

- Сведение в целое общего, частного, отдельного.
- Осознание ценности памятников культуры и искусства;
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

#### **Задачи:**

1. Формирование умения адекватно оценивать поступки
2. Развитие стремления к доброте
3. Развитие культуры общения
4. Углубление представления о доме- жилище человека
5. Классификация домов по назначению
6. Расширение представлений об улице, городе
7. Понятие «петербуржец»

#### **Принципы и подходы.**

Программа разработана на основе культурно-исторического, личностного и деятельностного **подходов**, являющихся методологией ФГОС ДО.

В основу программы положены следующие **принципы**:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностноориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру;
  - принцип системности;
  - принцип полноты (реализация всех тем);
  - принцип учета городской и сельской местности;
  - принцип интеграции (органичное вплетение в образовательные области);
  - принцип возрастной адресованности;
  - принцип координации деятельности педагогов (привлечение специалистов);
  - принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье

#### **Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы.**

Среди наиболее значимых проблем, стоящих перед образованием на современном этапе, выступает проблема становления ценностного отношения к малой родине, воспитания основ патриотизма у детей дошкольного возраста. Особенно важна она в период дошкольного детства, в котором складываются первоосновы для дальнейшего развития нравственных чувств ребенка, в том числе чувства любви и уважения к родному дому и семье, к родной природе, к истории и культуре родного города. Эта цель достигается путем воспитания ребенка с самого раннего возраста, обусловленного окружающей действительностью, воспитательного воздействия в семье, в детском коллективе, в дошкольном учреждении. По мере взросления ребенок уже имеет представление и образ своего родного дома. Он понимает и принимает традиции и стиль взаимодействия своей семьи. Обычно ребенок принимает отчий дом таким, какой он есть, любит его. И это является базой для формирования любви к своей стране и городу.

Среди характерных черт ребенка дошкольного возраста выделяют скоротечность интересов, изменчивость внимания, быстрая утомляемость. Следовательно, неоднократное повторение определенной темы позволяет сформировать у дошкольников внимание и продолжительный интерес к одной теме. Принимая во внимание возрастные характеристики ребенка, необходимо применять игровые методы в качестве развития познавательных процессов детей, а также создания положительной эмоциональной среды на занятиях. Для

ознакомления ребенка с родным городом необходимо проводить тематические занятия, которые способствуют повышению мыслительной активности детей, развивать в детях самостоятельный анализ увиденного, синтезировать опыт и делать выводы. Дошкольники еще не осознают сути исторических событий, их периодичность, статистические сведения недоступны для их понимания. Поэтому наиболее рационально проводить знакомство с городом доступными средствами. Продуктивно направлять внимание ребенка на то, с чем он сталкивается ежедневно, но не всегда замечает, не обращает внимания. Направленное формирование интереса к историческому и культурному наследию родного города помогает развивать первичную ориентацию ребенка в мире сфере мировой культуры, поможет развитию его творческой индивидуальности.

#### **Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы.**

- Ребёнок свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры, узнаёт на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- Знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- Знает фамилии людей, которые прославили город;
- У детей формируется гражданская позиция.

#### **Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов. Перечень оценочных материалов.**

Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика, которая проводится 2 раза в год (начальная и итоговая). Формы подведения итогов и способы проверки знаний: наблюдения; беседы; анализ продуктов детской деятельности.

Группа	Критерии оценки
Старшая	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;</li> <li>• Москва – главный город, столица нашей Родины;</li> <li>• Символы России: флаг, герб, мелодия гимна;</li> <li>• Государственные и народные праздники;</li> <li>• Названия города, района где они живут</li> <li>• Своё имя, фамилию, возраст, свой адрес;</li> <li>• Ф.И.О. своих родителей, родственников, их специальность;</li> <li>• Называть части дома;</li> <li>• Узнавать и различать городской дом и дом в деревне. Жизнь дома.</li> <li>• Название центральной улицы своего района, название центральной улицы Санкт-Петербурга, главной реки;</li> <li>• Что такое улица, площадь, бульвар;</li> <li>• Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин.</li> <li>• Номер детского сада, группы</li> <li>• Ф.И.О. некоторых сотрудников детского сада</li> </ul>

	<p><b>Иметь представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• О достопримечательностях, культуре, традициях родного города;</li> <li>• О структуре городского пространства;</li> <li>• О истории своего города и района;</li> <li>• О людях, прославивших свой город;</li> <li>• О других городах России;</li> <li>• О флаге, гербе Санкт-Петербурга, гимне города;</li> <li>• О военных и ветеранах из числа близких родственников.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На контурной карте показать Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;</li> <li>• На карте показать свой город, район, элементарный ориентир в своем районе</li> <li>• Провести элементарную экскурсию;</li> </ul>
--	--

**Оценка результатов:** результат фиксируется в словесной (опосредованной) форме: содержание образования «освоено», «не освоено», «частично освоено». Можно использовать условные обозначения (освоено - 3, не освоено - 1, частично освоено – 2).

**Освоено.** Детям присуще проявление выраженного стремления познавательной деятельностью, содержанием которой является культурное наследие Санкт-Петербурга. Ярко проявляются положительные эмоции в связи с процессом и результатом познавательной деятельности на занятиях, экскурсиях и в экспериментальных ситуациях. Присутствует сосредоточенность и поглощенность деятельностью.

При решении познавательных задач ребенок активно применяет имеющиеся знания о Санкт-Петербурге. Проявляет выраженное стремление к самостоятельному решению познавательных задач. Ситуации затруднений усиливают активность ребенка. При формулировании вопросов преобладают вопросы поискового характера.

**Частично освоено.** Детям присуще нестабильное и неустойчивое стремление к познавательной деятельности, содержанием которой является культурное наследие Санкт-Петербурга. Сохраняется положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности. Ребенок испытывает удовлетворение в связи с процессом и результатом познавательной деятельности на занятиях и в экспериментальных ситуациях. Присутствует небольшая отвлекаемость от деятельности.

Активность требует некоторого побуждения извне, поощрения со стороны взрослых. При столкновении с трудностями ребенок нуждается в содействии взрослого.

**Не освоено.** У детей отсутствует стремление к познавательной деятельности, содержанием которой является культурное наследие Санкт-Петербурга. Сохраняется положительное нейтральное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности, независимо от качества результата. Ребенок не испытывает удовлетворения в связи с процессом и результатом познавательной деятельности на занятиях и в экспериментальных ситуациях. Присутствует отвлекаемость от деятельности, требующая координации со стороны взрослого.

При решении познавательных задач преобладают практические пробы, ребенок наугад перебирает варианты. Самостоятельная мыслительная активность отсутствует. При формулировании вопросов поисковая направленность практически отсутствует или представлена незначительно.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности (воспитания) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ, в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, ФГОС дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

#### Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» представлены в следующих таблицах:

<b><i>От 5 лет до 6 лет</i></b>
<b>В области социально-коммуникативного развития основными <u>задачами</u> образовательной деятельности являются:</b>
<b><i>Сфера социальных отношений.</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ОУ;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе</li> </ul>
<b><i>Область формирования основ гражданственности и патриотизма</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</li> </ul>
<b><i>Сфера трудового воспитания</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности</li> </ul>
<b><i>Область формирования основ безопасного поведения</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>
<b><i>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></b>
<b><i>Сфера социальных отношений.</i></b>

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

#### ***Область формирования основ гражданственности и патриотизма***

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине - России. Формирует у детей представления о государственных символах России - гербе, флаге,



гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### ***Сфера трудового воспитания***

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в

процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### ***Область формирования основ безопасного поведения***

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **Результат (конец 6 года жизни)**

К концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

### **Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

### **Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

**Образовательная область «Познавательное развитие»** предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»** представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» представлены в следующих таблицах:

<b><i>От 5 лет до 6 лет.</i></b>
<b>В области познавательное развития основными <u>задачами</u> образовательной деятельности являются:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>• формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;</li> <li>• развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;</li> <li>• формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>• поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;</li> <li>• развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;</li> <li>• формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</li> </ul>
<b><i>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></b>
<b><i>Сенсорные представления и познавательные действия.</i></b>
Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра

и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

### ***Математические представления.***

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### ***Окружающий мир.***

Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира,

понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### *Природа.*

Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

### **Результат (конец 6 года жизни)**

К концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от

сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

### **Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие».**

<b>Приобщение к ценностям</b>	<b>Задачи направлений воспитания</b>
<b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li><li>✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li><li>✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li><li>✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li><li>✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li></ul>

### **Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»**

**Образовательная область «Речевое развитие»** предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»** представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» представлены в следующих таблицах:

**От 5 лет до 6 лет.**

**В области речевое развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

***Формирование словаря***

обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

***Звуковая культура речи***

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи***

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

***Связная речь***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

***Подготовка детей к обучению грамоте***



учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### ***Интерес к художественной литературе***

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

развивать интерес к произведениям познавательного характера.

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### ***СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

#### ***Формирование словаря***

социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### ***Звуковая культура речи***

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### ***Грамматический строй речи***

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в

родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### ***Связная речь***

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### ***Подготовка детей к обучению грамоте***

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### ***Интерес к художественной литературе***

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы),

литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

### **Результат (конец 6 года жизни)**

К концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

## Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие».

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Культура», , «Красота», «Познание»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);</li> <li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> </ul>

## Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»** предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

**Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»** представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность»

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» представлены в следующих таблицах:

<b>От 5 лет до 6 лет</b>
<b>В области художественно - эстетическое развития основными <u>задачами</u></b>

**образовательной деятельности являются:**

***Изобразительная деятельность***

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  
обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.  
закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  
развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.  
в процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.  
учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  
совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  
развивать чувство формы, цвета, пропорций.  
продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).  
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  
формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

***Приобщение к искусству.***

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;  
развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;  
формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;  
формировать бережное отношение к произведениям искусства;  
активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  
развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  
продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  
продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);  
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;  
продолжать знакомить детей с архитектурой;  
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;  
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность,

творчество.
<b><i>Модельно-конструктивная деятельность</i></b>
продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
<b><i>Музыкальная деятельность</i></b>
<p>продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).</p> <p>развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.</p> <p>формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>
<b><i>Театрализованная деятельность</i></b>
<p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>
<b><i>Культурно-досуговая деятельность</i></b>
<p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.</p> <p>формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ОУ и вне его.</p>
<b><i>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></b>
<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Журица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности



(коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Приобщение к искусству.***

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Модельно-конструктивная деятельность***

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с

новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность***

***Слушание.*** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

***Песенное творчество.*** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиями.

### ***Театрализованная деятельность***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует

развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

## **Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<p>«Культура» , «Красота», «Познание»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>

## **Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»**

### **Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:**

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) Подвижные игры»,
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
- 6) «Активный отдых».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» представлены в следующих таблицах

<b><i>От 5 лет до 6 лет</i></b>
<b>В области физического развития основными <u>задачами</u> образовательной деятельности являются:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);</li><li>• обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;</li><li>• развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;</li><li>• воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;</li><li>• воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;</li><li>• формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li><li>• расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.</li></ul>

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

*Строевые упражнения.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

*Бег.* Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой (вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со

страховкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

*Спортивные упражнения.* Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С

поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

*Подвижные игры.* Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

*Спортивные игры.*

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает

знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

### Результат (конец 6 года жизни)

К концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

## **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Дошкольное образование может быть получено в ГБДОУ, а также вне – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. ГБДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при



реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

**Используемые педагогические технологии:**

- Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
- Технологии «Портфолио дошкольника»
- Педагогическая технология «Портфолио педагога»
- Информационно - коммуникативные технологии
- Педагогическая технология «Мнемотехника»
- Технологии проектной деятельности
- Технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Технология детского экспериментирования
- Игровые педагогические технологии
- Технология, основанная на ТРИЗ

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги дошкольной образовательной организации используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы,
- обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение,

рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

ГБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Выбор педагогов ГБДОУ детский сад №106 Невского района Санкт - Петербурга педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.1.3. Планирование образовательной деятельности.

#### Календарное комплексно–тематическое планирование.

##### Старшая группа (5-6 лет).

Месяц	Сроки	Тема	Содержание
Сентябрь	1 неделя	<b>«Здравствуй, детский сад!». Мониторинг</b>	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники другой группы. Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке. Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.
	2 неделя	<b>«Моя семья». Мониторинг</b>	Закрепить представления о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Упражнять в использовании сложных предложений.
	3 неделя	<b>«Внимание, дорога!»</b>	Формировать знания о правилах дорожного движения. Закрепить представления детей о назначении светофора и его сигналов, о правилах перехода через дорогу. Развивать у детей внимательность. Воспитывать желание соблюдать правила поведения на дороге.
	4 неделя	<b>«Съедобные и несъедобные грибы»</b>	Формировать представления детей о съедобных и несъедобных грибах. Учить отгадывать загадки про грибы по их характерным признакам. Развивать связную речь, память, творческое воображений. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.
Октябрь	1 неделя	<b>«Овощи, Фрукты»</b>	Закреплять представления детей об овощах, фруктах, где растут, признаки. Составлять описательный рассказ про фрукты. Узнавать фрукты на ощупь. Развивать внимание, память, словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе, заботливое отношение к своему здоровью.
	2 неделя	<b>«Золотая осень»</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.
	3 неделя	<b>«Лес: деревья и кусты»</b>	Закреплять знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте о пользе. Рассказать, что все царство растений делится на три государства: деревья, кустарники, травы, учить различать породы деревьев. Формировать умение видеть сезонные изменения в природе на примере дерева, видеть необыкновенное в повседневном. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к зеленому другу. Побуждать беречь природу
	4 неделя	<b>«Одежда, головные уборы и обувь»</b>	Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов. Провести связь одежды с временем года- осенью. Развивать внимание, связную речь. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к одежде.

	5 неделя	<b>«Наша Родина – Россия!»</b>	Познакомить детей с символикой России – флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении. Развивать словарный запас детей, мышление. Воспитывать уважение к Родине.
	1 неделя	<b>«Транспорт»</b>	Познакомить детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представления о труде людей на транспорте. Развивать любознательность, мышление. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	2 неделя	<b>«Неделя толерантности»</b>	Содействовать формированию у детей и взрослых культуры толерантности, желания понять себя и окружающих их людей, а также конструктивных способов взаимодействия друг с другом. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
	3 неделя	<b>«День Матери»</b>	Познакомить детей с праздником Днем Матери в России. Показать детям роль матери в семье. Развивать речь детей, творческие способности. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери.
	4 неделя	<b>«Зоопарк» (животные разных стран)</b>	Дать представление детям о животных Севера и жарких стран. Обогащать словарный запас детей. Учить детей по внешнему виду животного определять его место жительства, делать сравнительный анализ. Развивать связную речь, мышление, внимание. Воспитывать любовь к животным.
<b>Декабрь</b>	1 неделя	<b>«Зимушка-зима!»</b>	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей). Помогать детям замечать сезонные изменения в зимнее время года, вести наблюдение за погодой. Расширять представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.
	2 неделя	<b>«Зимующие птицы»</b>	Формировать и закреплять представления детей о зимующих птицах. Продолжать учить различать зимующих. Расширять и активизировать словарь по теме. Развивать внимание, память. Воспитывать доброе и заботливое отношение к зимующим птицам.
	3 неделя	<b>«Новый год!»</b>	Расширять представления детей о традициях празднования Нового года. Познакомить детей с правилами поведения возле елки. Развивать творческие способности, воображение, мышление. Воспитывать дружелюбие.
	4 неделя	<b>«Зимние забавы»</b>	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о зимних забавах, о зимних видах спорта. Развивать ловкость, быстроту, выносливость. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.
	1 неделя	<b>«Дикие животные»</b>	Познакомить детей с особенностями диких животных. Научить различать их, называть взрослых животных и их детенышей. Расширять представления детей о диких животных, их приспособленности к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к животным.
	2 неделя	<b>«Домашние животные и птицы»</b>	Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах, их детенышах; Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Рассказать о пище домашних животных и птиц. Формировать представление о появлении домашних животных. Воспитывать любознательность.
	3 неделя	<b>«Блокада Ленинграда»</b>	Расширять представления детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. Развивать устную речь, способность сопереживать, умение слушать окружающих. Воспитывать любовь к родному

			городу, чувство патриотизма.
<b>Февраль</b>	1 неделя	<b>«Мебель»</b>	Закрепить представление детей о качествах, свойствах, целевом назначении мебели. Расширять и активизировать словарь. Развивать общую, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.
	2 неделя	<b>«Посуда»</b>	Закрепить представление детей о качествах, свойствах, целевом назначении посуды. Расширять и активизировать словарь. Развивать общую, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.
	3 неделя	<b>«День защитника Отечества»</b>	Формировать представления детей об армии, о Вооруженных силах России. Развивать связную речь, мышление, память. Воспитывать любовь к Родине, уважение к ее защитникам.
	4 неделя	<b>«Профессии»</b>	Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действий. Обогащать активный словарь загадками, пословицами. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать уважение к труду взрослых.
<b>Март</b>	1 неделя	<b>«8 марта»</b>	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта! Познакомить детей с историей праздника. Развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам.
	2 неделя	<b>«Масленица» «Весна»</b>	Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси. Развивать познавательный интерес. Воспитывать дружелюбие.
			Расширять представления детей о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц), между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д. Формировать элементарные экологические представления.
	3 неделя	<b>«Мир театра»</b>	Развитие способностей детей средствами театрального искусства. Вызвать интерес к театральной и игровой деятельности. Рассказать, как нужно себя вести в театре. Расширять представление о разнообразных видах театра.
	4 неделя	<b>«Народные промыслы»</b>	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира); воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства
<b>Апрель</b>	1 неделя	<b>«Здоровый образ жизни»</b>	Формировать у детей представления о здоровом образе жизни, о ценности здоровья и необходимости его сохранения и укрепления. Развивать активность детей в разнообразных играх. Развивать любознательность, умение рассуждать. Воспитывать потребности в соблюдении режима питания, употребление в пищу полезных продуктов.
	2 неделя	<b>«Космос»</b>	Уточнять и расширять представления детей об истории развития космонавтики в нашей стране, о первых героях космоса, об особенностях жизнедеятельности космонавтов. Развивать коммуникативные способности, любознательность. Воспитывать уважительное отношение к профессии космонавта.

	3 неделя	<b>«Перелетные птицы»</b>	Расширять представления детей о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Развивать диалогическую форму речи, мышление, память. Воспитывать бережное отношение к природе.
	4 неделя	<b>«Первоцветы»</b>	Дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию. Обогащать словарный запас детей. Расширять кругозор детей. Способствовать воспитанию чувства прекрасного в душе ребенка.
<b>Май</b>	1 неделя	<b>«День Победы»</b>	Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Развивать словарный запас через песни, стихотворения, диалоги, монологи о войне. Воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ.
	2 неделя	<b>«Насекомые»</b>	Познакомить детей с насекомыми. Закрепить представление о внешнем строении их тел, названиями отдельных частей. Рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Развивать любознательность, мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к насекомым.
	3 неделя	<b>«Скоро лето». Мониторинг</b>	Формировать представление детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать интерес к природе.
	4 неделя	<b>«Мой город- Санкт-Петербург»</b>	Расширять знания детей о родном городе. Развивать мышление, внимание, память, мелкую моторику. Воспитывать любовь к городу и чувство гордости за него.

## Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и Программой воспитания ДОУ.

План является единым для ДОУ.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Тематика мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября
	День неизвестного солдата	3 декабря
Духовно-нравственное	День Героев Отечества	9 декабря
	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
	Международный день инвалидов	3 декабря
Социальное	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
	Колядки	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День детских общественных организаций России	19 мая
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
Новый год	31 декабря	

Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Волги	20 мая
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта в России	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День российского кино	27 августа
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября
	Международный день музыки	1 октября
Международный день родного языка	21 февраля	



## 2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно

использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

***Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:***

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В соответствии с ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) **должно придерживаться следующих принципов:**

- 1) *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) *открытость:* для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях*

*педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ГБДОУ детского сада №106 Невского района Санкт – Петербурга по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким *направлениям*:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный

психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

3) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

4) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и педагогами является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге

проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Система работы с родителями воспитанников, посещающих ДОУ

М е с я ц	Группа	Форма работы	Тема	Оформление дополнительного материала
С Е Н Т Я Б Р Ь		<p>Оформление наглядной информации (постоянно течение года) в</p> <p>Родительское собрание «Внедрение дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения» (по группам).</p> <p>Выставка детских рисунков и творческих работ</p> <p>Развлечение</p>	<p>«Информация о деятельности ДОУ»</p> <p>«Особенности развития и воспитания детей, задачи работы каждой возрастной группы на новый учебный год в свете исполнения новых нормативных документов: Закона об образовании в Российской Федерации и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»</p> <p>«Мой любимый воспитатель»</p> <p>«Здравствуй, детский сад!»</p>	<p>Стенды, папки</p> <p>Стенды, папки Выставка программно-методического обеспечения образовательного процесса группы, протоколы род.собраний Воспитатели</p> <p>Рисунки, творческие работы.</p> <p>Муз. руководители, воспитатели</p>
О К Т Я Б Р Ь		<p>Выставка поделок</p> <p>Выставка детских рисунков и творческих работ</p> <p>Праздничный концерт ко дню пожилого человека</p> <p>Развлечение</p> <p>Массовая спортивная эстафета</p> <p>Проект</p>	<p>«Осенняя мастерская»</p> <p>«Моя семья»; «Братья наши меньшие»</p> <p>«Для бабушек и дедушек»</p> <p>«В гостях у осени»</p> <p>«Эстафета ко дню Отца в России»</p> <p>«Моя семья: связь поколений»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>муз. руководители, воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели Инструктор п физической культуре</p> <p>Воспитатели</p>

Н О Я Б Р Ь	все группы	<p>Досуг</p> <p>Выставка рисунков и творческих работ</p> <p>Консультация (сайт ДОУ)</p> <p>Консультация (сайт ДОУ)</p> <p>Консультация (сайт ДОУ)</p> <p>Совместный досуг родителей и детей</p> <p>Конкурс чтецов</p> <p>Совместная церемония поднятия флага и исполнения гимна</p>	<p>«Родина моя – Россия!»</p> <p>«В единстве наша сила»; «Мама любимая, мама моя»</p> <p>«Знакомство с символикой России и родного края на занятиях физической культуры»</p> <p>Роль матери в психологическом развитии ребенка»</p> <p>«Художественная деятельность на логопедических занятиях</p> <p>«Для мамочки моей»</p> <p>«Ко дню рождения С.Я. Маршака»</p> <p>«День народного единства»</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>инструктор физо.</p> <p>педагог – психолог</p> <p>учитель-логопед</p> <p>муз.рук., воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>Заведующий, зам. по УВР, педагог – психолог, воспитатели, муз руководители</p>
Д Е К А Б Р Ь	все группы	<p>Конкурс – поделок (совместного творчества детей и родителей)</p> <p>Выставка детского рисунка и творческих работ</p> <p>Консультация (сайт ДОУ)</p> <p>Акция</p> <p>Праздник</p> <p>Спортивный досуг</p> <p>Совместная церемония поднятия флага и исполнения гимна</p>	<p>«Зимнее творчество»</p> <p>«Я имею право!»</p> <p>«Безопасность в зимний период»; «Правовое воспитание дошкольников. Что должен знать родитель?»; «Развитие творческих способностей детей»</p> <p>«Волшебные окна»; «День добровольца (волонтера) в России <b>«Новогод на пороге детского сада»</b></p> <p>«Футбол для всех»</p> <p>«День конституции»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатель Муз.рук, педагог-психолог</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели. Спец, музыкальные руководители</p> <p>Заведующий, зам. по УВР, педагог – психолог, воспитатели, муз</p>
Я Н В		<p>Социальная акция</p> <p>Консультация (сайт ДОУ)</p>	<p>«Покорми птиц зимой»</p> <p>«Спортивные забавы для детей в зимний период»; «Взаимодействие детского сада и семьи – формирование личности ребенка»; «Народные традиции в музыке»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физ.развитию; педагог-психолог;</p>



А Р Б		<p>День памяти</p> <p>Спортивное развлечение</p> <p>Развлечение</p> <p>Выставка детского рисунка и творческих работ</p>	<p>«Слушай, страна, говорит Ленинград»</p> <p>«Зимние виды спорта»</p> <p>«Рождественские колядки» (прощание с елкой «Зимняя сказка» «Заповедные птицы России»</p>	<p>муз. Руководитель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физ. Культуре</p> <p>муз. Руководитель</p> <p>Воспитатели</p>
Ф Е В Р А Л Б		<p>Праздник, посвящённый 23 февраля</p> <p>Выставка детского рисунка</p> <p>Развлечение</p> <p>Консультация (сайт ДОУ)</p> <p>Проект, в рамках подготовки к чемпионату КИДСКИЛС</p>	<p>«есть такая профессия – Родину защищать»</p> <p>«Наш дом – природа» «23 февраля»</p> <p>«Зиму провожаем, Масленицу встречаем»</p> <p>«Приобщение родителей к вопросу физического развития детей в ДОУ и дома»; «Воспитание патриотизма у дошкольников через прослушивание музыкальных композиций»; «Актуальность построения партнерских взаимоотношений семьи и ДОУ»</p> <p>«Интересные профессии»</p>	<p>Муз.рук, воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>Муз. руководители воспитатели</p> <p>Педагог-психолог; инструктор по физ. Культуре; муз. Руководители</p> <p>Воспитатели</p>
М А Р Т		<p>Консультация (сайт ДОУ)</p> <p>Выставка детских рисунков</p> <p>Праздник к 8 Марта</p>	<p>«Плавание: вред и польза»; «Родители – главные вдохновители!» (Как родители помогают своему ребенку); «Возможности использования художественного слова на музыкальном занятии»</p> <p>«Портрет любимой мамочки!»</p> <p>«Праздник 8 марта»</p>	<p>Инструктор по физ. культуре Учитель-логопед; муз. Руководители</p> <p>воспитатели</p> <p>Муз.рук, воспитатели</p>

А П Р Е Л Ь	Анкетирование	Удовлетворенность родителей работой детского сада	Воспитатели, родители
	Консультация (сайт ДОУ)	«Воспитание навыков здорового образа жизни на музыкальных занятиях»; «Профилактика плоскостопия дома и в детском саду»	Инструктор по физ. Культуре; муз. руководитель
	Экологическая акция	«Зеленый город»	Воспитатели, родители
	Субботник	Уборка территории сада	Воспитатели, специалисты
	Проведение открытых занятий		
	Всероссийский день	«День Эколят»	Воспитатели, Воспитатели,
	Конкурс Развлечение, досуг	«Огород на окошке» «Праздник-проказник»; «Космические приключения», «День здоровья»	Муз. Руководитель, инструктор по физ культуре
Выставка детского рисунка и творческих работ	«Здоровье превыше всего»; «Удивительный космос»	воспитатели воспитатели	
М А Й	Выставка детского рисунка и творческих работ	«Мир, труд, май» «Весна Победы» «Гордость моя – Петербург!»	воспитатели
	Консультация (сайт ДОУ)	«Традиции патриотического воспитания в семье»; Спортивные игры с региональным компонентом» «Ознакомление с историей и культурой Санкт-Петербурга на занятиях музыкой»	педагог-психолог инструктор по физ. культуре муз. руководитель
	Конкурс чтецов	«Великий День Победы» «Ко дню Санкт-Петербурга»	Воспитатели
	Спортивное развлечение	«Будь готов»	Инструктор по физ. Культуре
	Досуг	«Мой город Санкт-Петербург»; «День славянской письменности и культуры»	Муз. Руководитель, воспитатели
	Праздник	«Мы – наследники Победы»	Муз. Руководитель, воспитатели

## **Дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса.**

Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) включают в себя необходимую методическую поддержку родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам образования и развития воспитанников. Посредством дистанционных образовательных технологий педагоги и специалисты оказывают информационную, психолого-педагогическую, методическую и консультативную поддержку родителям (законным представителям) воспитанников, в том числе знакомят с необходимыми дистанционными ресурсами. Таким образом, ДОТ призваны в настоящий момент стать не дополнением в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса.

Под организацией дистанционного обучения понимается обучение с применением электронных и дистанционных образовательных технологий при реализации Программы. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

**Цель:** организовать возможность освоения Программы воспитанниками на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям (законным представителям).

### **Задачи:**

- обеспечить непрерывный и целостный образовательный процесс;
- организация деятельности педагогов в режиме дистанционного обучения;
- оказать родителям, имеющим детей раннего и дошкольного возраста, психолого-педагогическую, методическую и консультативную помощь по вопросам воспитания и освоения детьми содержания дошкольного образования с использованием дистанционных технологий.

### **Основные принципы применения дистанционных образовательных технологий:**

**принцип доступности**, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации;

**принцип индивидуализации**, выражающийся в создании условий для реализации индивидуальной образовательной траектории воспитанника;

**принцип интерактивности**, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательного процесса;

**принцип гибкости**, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Направления реализации дистанционного обучения дошкольников:

в форме заданий для совместного выполнения ребенком с родителями. Задания родители получают в электронном виде через интернет. Консультации и рекомендации для родителей, чтобы повысить их педагогическую грамотность.

### **Особенности дистанционного обучения дошкольников:**

**Мотивация.** Дистанционное обучение предполагает от родителей и ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний;

**Ответственность родителей.** Ребенок не имеет необходимых навыков самостоятельности, самоорганизации и усидчивости. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок

осваивает совместно с родителями, что не исключает самостоятельного выполнения части заданий.

#### Ресурсы:

- Сайт ГБДОУ (106.dou.spb.ru.), на котором расположена вся информация о деятельности детского сада. Также на сайте проводится дистанционное просвещение и консультирование родителей, созданы разделы «Экологическое просвещение», «Патриотическое воспитание», «Музейно – образовательное пространство», «Ранняя профориентация» и другие.
- Персональные сайты педагогических работников, специалистов и электронные портфолио, которые способны: раскрыть содержание образования, предоставить средства обучения родителям, оказать поддержку в освоение темы обучения привлечь родителей и найти единомышленников, продемонстрировать достижения воспитанников, публикация и обобщение собственного опыта работы.
- Группа в социальной сети ВКонтакте
- Электронная почта используется педагогами для отправки родителям (законным представителям) индивидуальных заданий для ребенка, находящегося дома, рекомендации, ссылки на видеозаписи, виртуальные экскурсии, конкурсы.
- Мессенджер WhatsApp , «Сферум» используются для непосредственного общения педагогов и родителей, обсуждение вопросов обучения детей индивидуально или в открытом пространстве.
- Мониторинг (оценка или контроль качества дистанционного обучения).  
Основной метод мониторинга – анкетирование.
- Видеоконференции.

## **2.2. Содержательный раздел части, формируемый участниками образовательных отношений.**

Организованная образовательная деятельность с детьми: образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня. Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях. Воспитатель планирует виды совместной

образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии с календарными праздниками и событиями. Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю образовательную деятельность. Образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности. При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Модель образовательного процесса.

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Успешность реализации данной программы зависит и от включения в систему намеченных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада.

Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки

### **2.2.1. Содержание образовательной деятельности по парциальным программам.**

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

1. образовательных потребностей, интересов и интересов детей, членов их семей и педагогов;
  2. специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  3. возможности педагогического коллектива; сложившихся традиций Организации.
- Время, отведённое на освоение части, формируемой участниками образовательных

отношений, составляет не более 40 % от необходимого для реализации общего объёма Программы.

**«Первые шаги» «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т.**

Методическое сопровождение образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется с учётом парциальной программы «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т. – Санкт-Петербург «Паритет», 2018

**Планирование работы по программе «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» А.Т.Алифанова**

Раздел программы	Месяц	тема
Визитная карточка города	Сентябрь	Беседа: «Живой город». Задачи: Познакомить детей с городом как средой обитания. Раскрыть взаимосвязь города и человека. Беседа: «Кто построил город мой?». Задачи: Познакомить детей с историей города. Воспитывать познавательный интерес. Беседа «Сказки и были Петропавловской крепости» Задачи: обогащать представления детей о Петропавловской крепости, развитие воображения. Развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружения

	Октябрь	<p>Беседа «Флаг и герб, родного города» Задачи: Познакомить детей с изображением государственного флага, государственного герба РФ, государственного гимна. Формировать представление об их происхождении.</p> <p>Беседа: «В чудном городе живем, «петербуржец» всех зовем». Задачи: Познакомить детей с понятием: горожанин, петербуржец.</p>
Санкт – Петербург – город островов.	Ноябрь	<p>беседа «Ведь мы – островитяне, живем на островах!» Задачи: обогащать представления о островах города. Развитие познавательного интереса.</p>
Блистательный Санкт – Петербург.	Декабрь	<p>Беседа «Дворцовая площадь: триумф и парад, дух мощи российской и царский наряд». Задачи: обогащение представлений детей об архитектурном сооружении.</p>
	Январь	<p>Беседа: «Это наш, это наш петербургский Эрмитаж». Задачи: обогащение представлений детей о богатствах города.</p>

<p>Санкт – Петербург – город рек и каналов</p> <p>Великие полководцы Российской земли.</p>	<p>Февраль</p>	<p>Игра – путешествие «Санкт – Петербург с высоты птичьего полёта» Задачи: обогащение знаний детей о реках и каналах города. Развивать умение работать с картой. Воспитывать познавательный интерес.</p> <p>Игра «Морское путешествие» Задачи: обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство» как символе славы русского флота.</p> <p>Беседа «Легенды об Александре Невском» Задачи: развитие представлений об историческом и легендарном прошлом нашей Родины, связанном с именем святого Александра Невского.</p>
<p>Сказочные животные и птицы в нашем городе.</p>	<p>Март</p>	<p>Беседа «Обитатели водной стихии» Беседа «Львы стерегут город»</p>
	<p>Апрель</p>	<p>Беседа «Грифоны у банковского моста» Беседа «Сфинксы на Университетской набережной» .</p>
	<p>Май</p>	<p>Беседа: Санкт-Петербург – город-музей Мониторинг (3-4 недели) Цель: Выявления уровня знаний детей по основам безопасности на конец учебного года.</p>

**Взаимодействие с родителями в рамках реализации парциальных программ части, формируемой участниками образовательных отношений.**



## **Взаимодействие с родителями в рамках реализации парциальной программы «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей 3-7 лет».**

Для работы с детьми по Программе «Первые шаги» необходима активная помощь родителей. В программе есть специальный раздел «Работа с родителями», где даны рекомендации по экскурсиям и прогулкам (конкретные темы); практические задания (по воспитанию навыков, правил поведения на улице, составлению фотоальбомов, изготовлению макетов, альбомов с рисунками и др.), информация для родителей с указанием пунктов, по которым можно составить рекомендации.

В наглядной информации нужно учесть три раздела:

1. рекомендации для родителей по проведению индивидуальных прогулок и экскурсий (экскурсия выходного дня) с указанием содержания экскурсии, ее целей;
2. практические задания для родителей (альбомы, фотоальбомы, рисунки, макеты, устные рассказы и т. д.;
3. информация (сменная) о текущей работе по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом в данной группе.

Кроме рекомендаций по прогулкам и экскурсиям, исторической справки по объекту, необходимо написать цели экскурсии и ее содержание. То есть надо максимально облегчить работу родителей подготовке непосредственно к самой экскурсии.

Практические задания плавно вытекают из всей предельной работы в детском саду и индивидуальной работы с родителями. Работы нужно не просто накапливать, а постоянно экспонировать для всеобщего обозрения, тем самым вызывая интерес других родителей из здоровый дух соревнования.

### **Примерные формы работы с родителями и тематика встреч:**

*Родительское собрание «Давайте вместе растить наших петербуржцев»*

*Опрос родителей* (письменный) для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города

*Экскурсия «Маршрут выходного дня»*

*Консультации для родителей «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города»,*

*«город как среда воспитания ребенка-дошкольника», «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала»*

*Встреча в «Петербургской гостиной» «Ознакомление с дидактическими играми и атрибутами, который могут быть использованы в домашних условиях».*

*Литературная викторина «Самый петербургский поэт» с участием детей и родителей.*

*Конкурс рисунков «Вместе дружно семьей любим город наш родной».*

**3. Организационный раздел.**  
**3.1. Обязательная часть.**  
**3.1.1. Система образовательной деятельности.**

**Расписание образовательной деятельности**  
**в старшей группе № 2 общеразвивающей направленности**  
**на 2024-2025 учебный год**

Дни недели	Время	1-я половина дня	2-я половина дня
<b>понедельник</b>	9.00-9.25 9.40-10.05	<b>Познавательное развитие</b> <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Музыка	<b>Физкультурный Досуг</b> <b>15.50-16.05</b> <b>(3 неделя)</b>
<b>вторник</b>	8.00-8.25 8.20-8.25  9.35-10.00	<b>Физическое развитие:</b> Бассейн (1подгруппа) Бассейн (2подгруппа)  <b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Музыка <b>16.35 – 17.00</b>
<b>среда</b>	9.00-9.25  11.45-12.10	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Лепка/аппликация  <b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b> <b>15.15-15.40</b>  Всезнайка <b>15.45-16.06</b> <b>16.10-16.35</b>

четверг	9.00-9.20	ФЭМП Физическое развитие	Музыкальный досуг 15.15-15.40
	9.45-10.10		
пятница	9.00-9.20	Речевое развитие Художественно эстетическое развитие: Рисование	Познавательное развитие 15.25-15.50  е
	9.35-10.00		

Организованная образовательная деятельность					
Образовательная область	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю	5 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В режимных моментах СОД (совместная образовательная деятельность)				
<b>ИТОГО</b>	10 раз в неделю	10 раз в неделю	10 раз в неделю	12 раз в неделю	13 раз в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Формы работы	Виды занятий		Количество и длительность занятий в минутах в зависимости от возраста детей				
			2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	В спортзале	2 раза в неделю (10)	2 раза в неделю (15)	2 раза в неделю (20)	2 раза в неделю (25)	2 раза в неделю (30)
		В бассейне	-	1 раз в неделю (15)	1 раз в неделю (20)	1 раз в неделю (25)	1 раз в неделю (30)
	На улице (при температурном режиме соответствующем норме)		1 раз в неделю (10)	1 раз в неделю (15)	1 раз в неделю (20)	1 раз в неделю (25)	1 раз в неделю (30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика		Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке		Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 10–15	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 15–20	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 20–25	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 25–30	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 30–40
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна		Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)		-	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг		-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник		-	-	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
	День здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

## Режимы.

Основным принципом при составлении режимов Образовательной программы ГБДОУ является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи».

**На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:**

1. наличие одного совмещенного музыкально-спортивного зала;
2. климатические условия города Санкт-Петербурга;
3. наличие у каждой группы отдельной прогулочной площадки со спортивно - игровым оборудованием, которые находятся в собственности ГБДОУ;
4. наличие площадки для спортивных игр;
5. запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ.

**К режимам пребывания обучающихся каждой возрастной группы относятся:**

1. режим дня на период октябрь-май;
2. гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантин, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
3. щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки),
4. режим дня на летний период;
5. гибкий режимы дня на летний период на случай плохой погоды;
6. гибкие режимы на период профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций: на случай плохой погоды, адаптационный и др., которые могут вводиться по мере необходимости;
7. режим на период октябрь-май на период профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций.

## Система организации гибкого режима.

**Гибкий режим** – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантин, адаптационный период, каникулы.

Виды гибкого режима	Рекомендации	Примечание
Адаптационный режим	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю)</li><li>2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.</li><li>3. Первое время не проводится утрення гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.</li><li>4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии по</li></ol>	Режим дня на сентябрь

	учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен ощущать себя в центре внимания)	
<b>На случай плохой погоды</b>	1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. 2. Могут быть организованы развлечения в музыкальном, физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
<b>В дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости</b>	1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью. 2. Увеличение прогулки и длительности сна. 3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.	Режимы составляются по мере необходимости
<b>В дни каникул</b>	1. Определяется на основании изучения утомляемости детей (3-5 дней) 2. Отменяются занятия и эмоциональная жизнь детей по специально организованным сценариям с ежедневным сюрпризом. 3. Обязательно дни здоровья	Режимы составляются на время каникул

**Щадящий режим** назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №62.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребенком

<b>Режимный момент</b>	<b>Ограничения</b>	<b>Ответственный за выполнение</b>
<b>Приход в детский сад</b>	По возможности 8.00-8.30	удлиненный ночной сон (родители)
<b>Утренняя гимнастика</b>	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель по физическому развитию, воспитатели
<b>Гигиенические процедуры (умывание)</b>	Температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели, помощник воспитателя

<b>Дневной сон</b>	Наличие сменной пижамы. Постепенный подъем.	воспитатели, помощник воспитателя
<b>Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)</b>	Снимается пижама, надевается сухая футболка	воспитатели, помощник воспитателя
<b>Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку</b>	Одевание в последнюю очередь. Выход последними	воспитатели, помощник воспитателя

### **Рекомендации к использованию вариативных режимов дня.**

#### **1. Адаптационный режим.**

Длится 2-3 недели.

- Сокращенное пребывание детей в ДОУ в течение 2-3 недель
- Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки
- Создание благоприятного эмоционального климата

#### **2. Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции):**

- Длится 1 неделю.
- Освобождение от проведения закаливающих водных процедур на 1 неделю.
- Сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.
- Снижение кратности упражнений в течение 1 недели.
- Освобождение от бассейна на 1 неделю.
- Сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня.
- Пролонгированный сон.

#### **3. Щадящий режим после перенесенных заболеваний (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.):**

- Длится 2 недели.
- Освобождение от проведения закаливающих процедур на 2 недели.
- Снижение кратности упражнений в течение 1 недели.
- Освобождение от бассейна на 2 недели.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.
- Пролонгированный сон.

#### **4. Щадящий режим для детей с III и IV группой здоровья:**

- Освобождение от проведения закаливающих процедур индивидуально по рекомендации врача сроком до 6 месяцев,
- Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до 6 месяцев,
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку,
- Пролонгированный сон.

#### **5. Щадящий режим после перенесенного отита:**



- Освобождение от бассейна на 2 недели.
- Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счет исключения переворотов, наклонов, вращений.

**6. Щадящий режим для ЧБД в период реконвалесценции:**

● *Щадящий режим выхода на прогулку:*

- одевать на прогулку последними; приводить с прогулки первыми,
- контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп (опрос),
- на прогулке занимать в играх малой подвижности,
- учитывая индивидуальность терморегуляции и теплообмена, разрешать на ходиться в групповом помещении в одежде по более «теплому» варианту, чем остальные дети.
- по рекомендации врача, учитывая состояние здоровья, сократить пребывание ребенка в детском саду (до обеда, до полдника) в течение 2 недель,
- предоставить дополнительный выходной день в неделю,
- пролонгированный сон. - первыми укладывать на дневной сон - последним и поднимать после сна.

**7. Корректирующий режим** (ограничение одного вида деятельности в соответствии с медицинским и рекомендациями). Время занятий и прогулок не ограничивается. Ограничение определённого вида деятельности на занятиях по физической культуре.

**8. Индивидуальный режим** (действует, если у ребёнка 3 группа здоровья или особенности здоровья). Физкультурная группа: подготовительная (без участия в соревнованиях, спартакиадах, кроссах); уменьшение времени прогулок на 15 минут (после обострения хронического заболевания); детям 3 группы здоровья оздоровительный бег заменяется дозированной ходьбой.

**9. Щадящий режим** (после болезни):

- Всем детям после болезни на одну – две недели сокращение прогулки на 15 минут;
- Освобождение от физкультуры на улице (на 1 – 2 недели);

Снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с медицинскими рекомендациями, подписанными врачом ГБДОУ)

**Режим пребывания ребёнка в старшей группе общеразвивающей направленности  
(холодный период года) на 2024 – 2025 уч. год (режим работы группы 12 часов).**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми. Игры, наблюдения, трудовые поручения.	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения	8.10 – 8.25	8.10 -8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия. Динамическая перемена – не менее 10 минут. Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам, Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05
Возвращение с прогулки по подгруппам	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20
Подготовка к обеду (КГН, трудовые поручения, дежурство), обед.	12.25 – 12.40	12.25 – 12.40	12.25 – 12.40	12.25 – 12.40	12.25 – 12.40
Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15
Совместная и самостоятельная деятельность педагога с детьми (досуги), игры, трудовые поручения.	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30
Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник.	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Совместная и самостоятельная деятельность детей.	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке (КГН) Прогулка, самостоятельная деятельность	17.00 - 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00
Уход детей домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00

**Режим пребывания ребёнка в старшей группе общеразвивающей направленности  
(теплый период года) на 2024 – 2025 уч. год (режим работы группы 12 часов)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>Приём и осмотр детей на улице, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми. Игры, наблюдения, трудовые поручения.</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>
<b>Возвращение с улицы</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>
<b>Подготовка к завтраку (КГН), завтрак.</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, досуги в помещении</b>	<b>8.50 – 10.00</b>	<b>8.50 – 10.00</b>	<b>8.50 – 10.00</b>	<b>8.50 – 10.00</b>	<b>8.50 – 10.00</b>
<b>Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	<b>10.00 – 10.10</b>
<b>КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам, Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 - 12.05</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 - 12.05</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 - 12.05</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 - 12.05</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 - 12.05</b>
<b>Возвращение с прогулки по подгруппам</b>	<b>12.05 - 12.20</b>	<b>12.05 - 12.20</b>	<b>12.05 - 12.20</b>	<b>12.05 - 12.20</b>	<b>12.05 - 12.20</b>
<b>Подготовка к обеду (КГН, трудовые поручения, дежурство), обед,</b>	<b>12.20 – 12.40</b>	<b>12.20 – 12.40</b>	<b>12.20 – 12.40</b>	<b>12.20 – 12.40</b>	<b>12.20 – 12.40</b>
<b>Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>
<b>Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность детей.</b>	<b>15.15 – 16.30</b>	<b>15.15 – 16.30</b>	<b>15.15 – 16.30</b>	<b>15.15 – 16.30</b>	<b>15.15 – 16.30</b>
<b>Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>	<b>16.30 – 16.50</b>
<b>Подготовка к прогулке (КГН) Прогулка, самостоятельная деятельность.</b>	<b>16.50 - 17.00 17.00 -19.00</b>	<b>16.50 - 17.00 17.00 -19.00</b>	<b>16.50 - 17.00 17.00 -19.00</b>	<b>16.50 - 17.00 17.00 -19.00</b>	<b>16.50 - 17.00 17.00 -19.00</b>
<b>Уход детей домой</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>

**Режим пребывания ребёнка в старшей группе общеразвивающей направленности  
в период неблагоприятных погодных условий на 2024 – 2025 уч. год (режим работы группы 12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми. Игры, наблюдения, трудовые поручения.	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.25
Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения	8.10 – 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку (КГН), завтрак, оздоровительные мероприятия	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия. Динамическая перемена – не менее 10 минут. Самостоятельная и совместная деятельность детей.	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Наблюдение за погодой через окно, совместная деятельность детей и воспитателя в уголке природы, индивидуальные трудовые поручения. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Чтение художественной литературы. Подвижные игры в проветренном помещении (дети одеты соответственно t режиму).	10.10 – 10.20 10.20 - 12.20	10.10 – 10.20 10.20 - 12.20	10.10 – 10.20 10.20 - 12.20	10.10 – 10.20 10.20 - 12.20	10.10 – 10.20 10.20 - 12.20
Подготовка к обеду (КГН, трудовые поручения, дежурство), обед.	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15
Совместная и самостоятельная деятельность детей (досуги), игры, трудовые поручения.	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30
Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50
Самостоятельная творческая деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения.	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00
Уход детей домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00

**Щадящий режим пребывания ребёнка в старшей группе общеразвивающей направленности  
на 2024 – 2025 уч. год (режим работы группы 12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Примечания.
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми. Игры, наблюдения, трудовые поручения.	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.25	
Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения	8.10 – 8.25	8.10 -8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи
Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	
Занятия. Динамическая перемена – не менее 10 минут. Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	Во время образовательной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлекаться, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	
КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам, Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	Обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Возвращение с прогулки по подгруппам	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	
Подготовка к обеду (КГН, трудовые поручения, дежурство), обед.	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от

						всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи
Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	Может быть увеличена продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием.
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	
Совместная и самостоятельная деятельность педагога с детьми (досуги), игры, трудовые поручения.	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	
Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник.	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи
Совместная и самостоятельная деятельность детей.	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	
Подготовка к прогулке (КГН) Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	17.00- 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00	17.00- 17.10 17.10 -19.00	Обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Уход детей домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	

**Режим пребывания ребёнка в старшей группе общеразвивающей направленности  
во время карантина на 2024 – 2025 уч. год (режим работы группы 12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Примечания.
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми. Игры, наблюдения, трудовые поручения.	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	Более тщательный приём и осмотр. Вся деятельность в течение карантина проводится только с тем материалом, который поддаётся водно-тепловой обработке.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.25	Проводится в группе или на улице.
Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения	8.10 – 8.25	8.10 -8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	
Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	
Занятия. Динамическая перемена – не менее 10 минут. Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	Образовательная деятельность. по физическому развитию, музыке не проводится в физкультурном и музыкальном залах, а только в группе или на улице. Может быть отменена, ввиду увеличения времени на прогулку
Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	
КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам, Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	10.10 – 10.20 10.20 - 12.05	
Возвращение с прогулки по подгруппам	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	12.05 - 12.20	
Подготовка к обеду (КГН, трудовые поручения, дежурство), обед.	12.15 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.25 – 12.45	12.20 – 12.40	
Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	
Совместная и самостоятельная деятельность педагога с детьми (досуги), игры, трудовые поручения.	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	15.15 – 16.30	Совместная деятельность по физическому развитию не проводится в физкультурном зале, бассейне; по музыке в музыкальном зале, а также культурно-досуговые мероприятия проводятся только на улице или в группе.
Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник.	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	

<b>Совместная и самостоятельная деятельность детей.</b>	<b>16.50 – 17.00</b>	<b>16.50 – 17.00</b>	<b>16.50 – 17.00</b>	<b>16.50 – 17.00</b>	<b>16.50 – 17.00</b>	<b>Совместная деятельность по физическому развитию не проводится в физкультурном зале, бассейне; по музыке в музыкальном зале, а также культурно-досуговые мероприятия проводятся только на улице или в группе.</b>
<b>Подготовка к прогулке (КГН)</b>	<b>17.00- 17.120</b>	<b>17.00- 17.10</b>	<b>17.00- 17.10</b>	<b>17.00- 17.10</b>	<b>17.00- 17.10</b>	
<b>Прогулка, самостоятельная деятельность</b>	<b>17.10. -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	
<b>Уход детей домой</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	



## Режим двигательной активности ГБДОУ № 106.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка- дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в учреждении разработана рациональная модель двигательной активности. При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

Формы работы	Ранний возраст 2-3 года	Мла дша я 3-4 года	Средн я 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подгото вит. 6-7 лет
<b>I половина дня</b>					
Утренняя гимнастика - ежедневно	-	10 мин.	10 мин	10 мин	10мин
Динамические перемены (ежедневно)	Перерывы между занятиями, не менее 10 минут				
Физкультминутка (в середине времени, отведённого на образовательную деятельность)	1 - 2	1 - 2	2-3	2-3	2-3
Физкультурное занятие/досуг (3 раза в нед.)	10 ми н	1 5 м и н	20мин	25 мин	30мин
Музыкальное занятие/досуг (2 раза в нед.)	5 ми н	8  м и н	10мин	12 мин	15мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10- 15 м	15 – 20 м	20 – 25 м	25 – 30 м	30 – 40 м
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке в дни проведения физ. занятий	5 м	5 – 1	8 –12м	10 – 15 м	10 – 15 м

		0 м			
Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.				
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении учреждения					

**II половина дня**

Кишечная гимнастика после сна	-	1 - 3 м и н	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин
Дорожка здоровья	-	2 - 3 м и н	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Бодрящая гимнастика после сна	-	3 м и н	5мин	5мин	6мин
Музыкальный досуг (1 раз в неделю)	5 ми н	8 м и н	10 мин	12 мин	15 мин
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	-	2 0 м и н	20 мин	30мин	40 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10- 15 м	15 – 20 м	20 – 25 м	25 – 30 м	30 – 40 м

Подвижные игры и физические упражнения на прогулке в дни проведения физ. занятий	5 м	5 – 10 м	8 – 12 м	10 – 15 м	10 – 15 м
Самостоятельная двигательная деятельность детей на	Ежедневно. Характер и продолжительность				

прогулке	зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.				
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении учреждения					
<b>ИТОГО в неделю:</b>	145-195	195-245	275-330	360-415	405-460
На самостоятельную деятельность детей 2 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) отводится не менее 3 – 4 часов в день; объём двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах деятельности – до 6-8 часов в неделю.					

### Физкультурно-оздоровительная работа.

Здоровье является важнейшим интегральным показателем, отражающим основные биологические характеристики ребенка. Профилактическая работа в учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на раннее выявление отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, коррекцию выявленной патологии, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

В соответствии с индивидуальными особенностями контингента детей, посещающего учреждение, с учетом личностно-ориентированного подхода разработана система физкультурно-оздоровительной работы.

Разделы и направления работы	Формы работы/задачи
Использование вариативных режимов дня при пребывании ребенка в ДОУ.	<p>Режим дня по возрастным группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● на холодный и тёплый период года;</li> <li>● на период проведения зимних каникул;</li> <li>● в период неблагоприятных погодных условий;</li> <li>● во время карантина;</li> <li>● щадящий;</li> <li>● адаптационный.</li> </ul>

<p>Психологическое сопровождение развития ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Создание психологически комфортного климата в ДОУ;</li> <li>● Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности;</li> <li>● Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогов и специалистов с детьми;</li> <li>● Формирование основ коммуникативной культуры у детей;</li> <li>● Диагностика и коррекция психического, интеллектуального развития;</li> <li>● Медико – психолого – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период,</li> <li>● Коррекция семейного воспитания</li> </ul>
<p>Разнообразные виды организации и режима двигательной активности ребенка, совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Утренняя гимнастика;</li> <li>● Физкультминутки;</li> <li>● Совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Физическая культура» в физкультурном зале, бассейне, на спортивной площадке,</li> <li>● Спортивные праздники и досуги;</li> <li>● Спортивные соревнования;</li> <li>● Прогулки;</li> <li>● Спортивные игры и упражнения;</li> <li>● Подвижные игры на воздухе и в помещении;</li> <li>● Дни здоровья;</li> <li>● Динамические перемены;</li> <li>● Кишечная гимнастика после сна</li> <li>● Индивидуальная работа с детьми по развитию движений;</li> <li>● Проектная деятельность;</li> <li>● Интегрированная совместная деятельность.</li> </ul>
<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Самостоятельная двигательная активность детей в помещении на прогулке (самостоятельные игры и прочие движения) в режиме дня</li> </ul>
<p>Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности;</li> <li>● Формирование основ безопасности жизнедеятельности;</li> <li>● Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья (в том числе проведение бесед врачом-педиатром в группах).</li> </ul>
<p>Коррекционное оздоровительное и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закаливание естественными физическими факторами;</li> <li>● Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок;</li> <li>● Режим проветривания оптимизации вентиляции во время</li> </ul>

<p>профилактическое сопровождение</p>	<p>дневного сна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Применение конверторной очистки воздуха ионизации в музыкальном и физкультурном залах(люстра Чижевского);</li> <li>● Кварцевание групп;</li> <li>● Местные и общие воздушные ванны;</li> <li>● Свето – воздушные и солнечные ванны в весенний и летний сезон;</li> <li>● Бассейн;</li> <li>● Кишечная гимнастика после сна;</li> <li>● Полоскание полости рта и горла водой комнатной температуры после еды;</li> <li>● Обширное умывание после сна (со старшей группы);</li> <li>● Очищение воды промышленным водоочистителем</li> <li>● Комплекс неспецифической профилактики ОРВИ и гриппа, коронавирусной инфекции;</li> <li>● Витаминно – профилактический комплекс;</li> <li>● Профилактика обострений хронической патологии;</li> <li>● Диспансеризация;</li> <li>● Профилактические осмотры детей.</li> </ul>
<p>Организация питания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4-хразовое сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12 - тичасовым пребыванием);</li> <li>● Индивидуальное коррекционное питание в соответствии аллергопатологией;</li> <li>● Профилактика йододефицита (использование йодированной соли при при приготовлении пищи);</li> <li>● Второй витаминный завтрак С-витаминизация.</li> </ul>
<p>Работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Консультации;</li> <li>● Лекции;</li> <li>● Наглядная информация, в том числе в социальных сетях;</li> <li>● Открытые мероприятия;</li> <li>● Физкультурные мероприятия с участием родителей;</li> <li>● Беседы;</li> <li>● Анкетирование родителей по вопросам оздоровления;</li> <li>● Библиотека для родителей;</li> <li>● Проектная деятельность</li> </ul>

### 3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	«Центр безопасности»	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков.	Ежемесячно
	«Центр патриотического воспитания»	Российский флаг, герб России, портрет президента России. Иллюстрации и макеты военной техники. Изделия народных промыслов.	
	«Центр игры»	Куклы. Наборы зимней и летней кукольной одежды. Кукольная мебель и посуда, бытовые приборы.	
	«Центр театра»	Ширма. Театральные куклы по сказкам. Театральные костюмы.	
	«Центр музыки»	Музыкальные инструменты, музыкальный центр, музыкальные диски.	

<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Центр познания»</p> <p>«Центр занимательной математики»</p> <p>«Центр экспериментирования»</p> <p>«Центр природы»</p> <p>«Центр конструирования»</p>	<p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая и крупная мозаика. Игры для интеллектуального развития. Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов. Пазлы. Календари недели.</p> <p>Числовой ряд. Числовая лесенка. Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов, квадратов, треугольников. Цифровое обозначение чисел.</p> <p>Магниты. Бумага. Фольга. Микроскоп. Камни. Песок.</p> <p>Природный материал (сучков, плоды, шишки). Коллекции камней, ракушек, семян. Библиотека познавательной природоведческой литературы. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Календарь погоды. Энциклопедии. Дидактические игры.</p> <p>Образцы построек различной сложности. Крупный и мелкий строительный материал. Lego.</p>	<p>Еженедельно. В соответствии с запланированными темами.</p>
--------------------------------	--	--	---

Речевое развитие	«Центр книги»	Детские книги: произведения русского фольклора, частушки, потешки, народные сказки о животных, рассказы, сказки, стихи, небылицы, загадки. Сюжетные картины. Иллюстрации разных художников.	Еженедельно. В соответствии с запланированными темами.
Художественно-эстетическое развитие	«Центр творчества»	Произведение народного искусства: народные глиняные игрушки. Игрушки из дерева, роспись, изделия из бересты. Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства. Произведение живописи, натюрморт, пейзаж, портрет.	Еженедельно. В соответствии с запланированными темами.
Физическое развитие	«Физкультурно-оздоровительный центр»	Картотеки, спортивный инвентарь, атрибуты для игр. Скакалки. Мешочки с грузом. Мячи. Кегли. Обручи.	Ежемесячно.



### 3.1.3. Методическое обеспечение.

<b>Познавательное развитие</b>	<p>Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией</p> <p>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика- Синтез, 2014; Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Детство-Пресс -СПб., 2015; ISBN: 978-5-90731-728-4 Алифанова Г.Т «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: Паритет, 2019.- 288 с. ISBN 978-5-93437-238-6 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика - Синтез, М., 2015.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)», Мозаика-Синтез, М.,2015. ISBN: 978-5-43150-409-9</p> <p>Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - СПб, ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015. ISBN 978-5-89814-013-1 Тугущева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие». Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -128 с. ISBN 978-5-89814-402-9</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>И.А. Помараева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет». М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. – 200 с. ISBN 978-5-4315-1700-6</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b></p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет), Мозаика-Синтез, М.,2015;</p> <p>Цветкова Т.В. Праздники России. Россия – Родина моя. Комплект наглядных пособий. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки. – Издательство «ТЦ Сфера», 2021. ISBN 978-5-9949-1635-3 Цветкова Т.В. История России. Россия – Родина моя. Комплект наглядных пособий. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки. – Издательство «ТЦ Сфера», 2021. ISBN 978-5-9949-1635-3</p> <p>Цветкова Т.В. Народы России. Россия – Родина моя. Комплект наглядных пособий. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки. – Издательство «ТЦ Сфера», 2021. ISBN 978-5-9949-1387-1</p> <p>Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2021 ISBN: 978-5-99492-806-6</p> <p>Шорыгина Т.А. Детский сад. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2021 ISBN: 978-5-99490-449-7</p>
--------------------------------	---

	<p><b>Ознакомление с миром природы</b>  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет), Мозаика-Синтез, М., 2015.  Цветкова Т.В. Экология России. Россия – Родина моя. Комплект наглядных пособий. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки. – Издательство «ТЦ Сфера», 2021. ISBN 978-5-9949-2149-4</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2014;  Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Детство-Пресс - М., 2019. – 144 с. ISBN 978-5-89814-121-9  Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет, Мозаика-Синтез, М., 2015; Нагляднодидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>  Методические пособия: Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет», Мозаика-Синтез, М., 2015;</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b>  Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 144 с. ISBN 978-5-89814-121-9  Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Мозаика-Синтез, М., 2015; Дружинина М. Дорожная азбука. Серия «Умные игры» -ООО «Симбат» - 2021.</p> <p><b>Игровая деятельность</b> Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. . Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Губанова. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет), Мозаика- Синтез, М., 2015  Учебно-методический комплекс: «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2014;  Нищева Н.В. «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2019. -160 с. ISBN 978-5-89814-510-1  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с</p>

	<p>детьми 6-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа» М.: ТЦ Сфера, 2021.- 336с. ISBN 978-5-9949-2324-5</p> <p>Т.А. Куликовская «Дидактический материал по лексическим темам» Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014.</p> <p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. - — 272 с</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2014;</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие». 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -304 с. ISBN 978-5-89814-013-7</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019 г. – 216 с. ISBN 978-5-4310-0019-5</p> <p>Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарий занятий». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-88 с. ISBN 978-5-4315-0752-6</p> <p>Цветкова Т.В. Народные промыслы России. Россия – Родина моя. Комплект наглядных пособий. Демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки. – Издательство «ТЦ Сфера», 2021. ISBN 978-5-9949-2149-4</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет), Мозаика-Синтез, М., 2015;</p> <p>Вохринцева С. В. «Гель. Учимся рисовать» - демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству, Екатеринбург, Страна Фантазий,</p> <p>Вохринцева С. В. «Городецкая роспись. Учимся рисовать» - демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству, Екатеринбург, Страна Фантазий,</p> <p>-Вохринцева С. В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать» - демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству, Екатеринбург, Страна Фантазий,</p> <p>Вохринцева С. В. «Хохлома. Учимся рисовать» - демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству, Екатеринбург, Страна Фантазий,</p>

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2014;</p> <p>Воронова Е.К. «Программа обучения плаванию в детском саду».</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Детство-Пресс - М., 2019. – 144 с. ISBN 978-5-89814-121-9</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Мозаика-Синтез, - М.,2015; ISBN: 978-5-43150-464-8</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;</p> <p>Практические пособия по валеологии – «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», «Уроки этикета» Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках. Мир человека. М.: Школьная книга, 2014. ISBN 978-5-00013-025-4</p> <p>Белая К.Ю. «Я и моё тело. Тематический словарь в картинках. Мир человека». М.: Школьная книга, 2014. ISBN 978-5-00013-058-2</p> <p>Внимание – микробы! Серия «Азбука здоровья» - М.: Школьная книга, 2020. . ISBN 978-5-00013-173-2</p> <p>Здоровое питание. Серия «Азбука здоровья» - М.: Школьная книга, 2020. . ISBN 978-5-00013-173-2</p>
-----------------------------------	--

### **3.2. Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Особенности организации образовательной деятельности по парциальным программам в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Реализация парциальной программы «Первые шаги» Г.Т. Алифановой с детьми осуществляется во вторую половину дня в процессе совместной специально организованной деятельности воспитателя с детьми во второй половине дня 1 раз в неделю.

#### **Организация работы по парциальной программе «Первые шаги» Г.Т. Алифановой**

Работу по программе организуют воспитатели каждой возрастной группы. Педагоги самостоятельно подбирают материал по возрасту и интересам детей.

Этапы организации работы:

1 этап – изучение интересов детей (для этого проводится целенаправленное наблюдение);

1 этап – определение темы и её содержания;

2 этап – определение формы подачи материала;

3 этап – составление плана работы по теме, с учётом центров активности;

4 этап – определение материала и атрибутов;

5 этап – определение форм взаимодействия с родителями

Согласно программе, можно использовать следующие формы и направления работы:

- игра-занятие;
- игра- путешествие;
- викторина;
- дидактическая игра;
- сюжетно-ролевая игра;
- конструирование;
- изобразительное творчество;
- выставка;
- экскурсия, целевая прогулка (выходного дня, с родителями);

**Методическое обеспечение образовательной деятельности:**

Вид	Содержание
<p><b>Наглядные пособия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядная агитация для родителей и детей: папки передвижки, уголки в группах;</li> <li>• Макеты города, микрорайона, детского сада и близлежащих улиц с набором мелких игрушек;</li> <li>• Фотографии с видами Санкт-Петербурга</li> <li>• Конструкторы «ЛЕГО», металлические конструкторы, строительные наборы;</li> <li>• Раздаточный материал;</li> <li>• Раскраски «Автомобили», «Дорожные знаки»; Игровые поля: «Улица моего города», «Подружись со светофором», «Дорога в детский сад» и др.;</li> <li>• Альбомы «Достопримечательности Санкт-Петербурга»</li> <li>• «Памятные места Невского района, посвященные блокаде Ленинграда»,</li> <li>• План-схема «Короткий безопасный путь от дома до детского сада» Подбор видеофильмов о Санкт-Петербурге Наборы слайдов о Петербурге Наборы слайдов «Произведения искусства»</li> </ul>
<p><b>Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых и подвижных игр</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b>          «Едем в гости к другу», «Семья», «Детский сад», «Едем на автобусе», «Путешествие по старинному Санкт-Петербургу», «Петербургские экскурсоводы», «Мы - архитекторы», «Магазин сувениров», «Петербургские туристы» «Фотосессия ансамбля Петропавловской крепости», «Экскурсовод» «Поход в универмаг», «Транспорт», «Повар», «Больница»</p> <p><b>Подвижные игры:</b>          «По болоту Петр шел», «Каменный лев», «Мы по Невскому шагаем», «Разводные мосты», «Светофор», «Автомобили», «Меткий стрелок», «Как у дядюшки Трифона», «Живое домино»</p>

<p><b>Дидактические игры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Пожарная часть»</li> <li>• «Собери из частей»</li> <li>• «Узнай по силуэту»</li> <li>• «Я дружу со светофориком»</li> <li>• «Моя дружная семья»</li> <li>• «Найди и покажи» (с фотографиями).</li> <li>• «Наш город»</li> <li>• «Скорая помощь»</li> <li>• «Государственные символы России»</li> <li>• «Государственные праздники России»</li> <li>• «Мой Санкт-Петербург»</li> <li>• «До моды»</li> <li>• «Наша улица»</li> <li>• «Собери пазлы»</li> <li>• «Безопасный город»</li> <li>• «Транспорт»</li> <li>• «Машины»</li> </ul>
<p><b>Литература для чтения детям</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А. Николаенко «Я буду архитектором»</li> <li>• А.С. Пушкин «Медный Всадник»</li> <li>• Б. Никольский «Как живет аэродром»</li> <li>• К. Паустовский. «Теплый хлеб»</li> <li>• Ефимовский Е. «У Петропавловской крепости»</li> <li>• В. Авсеенко «История города Санкт-Петербурга в лицах и картинках</li> <li>• Никонова Е. «Первые прогулки по Петербургу»</li> <li>• Нестеров В. «Львы стерегут город»</li> <li>• Суслов В. «Рассказы о Ленинграде»</li> <li>• Тарутин О. «Для чего нам светофор»</li> <li>• И.Ходза «Дорога жизни»</li> <li>• Яковлев Ю. «Девочки с Васильевского острова»</li> <li>• Стихи О.Бергольц, М. Тахистов , В. Брюсов</li> </ul>
<p><b>Элементы индивидуализации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотоальбомы «Моя улица», «Мои любимые автомобили», «Транспорт семьи.....» «Моя семья», «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Памятные места Невского района, посвященные блокаде Ленинграда»</li> <li>• Альбомы. Книжки-малышки по словотворчеству</li> </ul>
<p><b>Методический материал</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотеки стихов, загадок и др.</li> <li>• Картотека подвижных игр</li> <li>• Электр. картотека презентаций</li> <li>• Презентации</li> </ul>

<p><b>Материал для работы с родителями</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папки передвижки</li> <li>• Консультации: «Безопасное и этичное поведение пассажиров в транспорте и на остановках», «Правила поведения детей при посещении театра, музея, на прогулке в парке, у памятника, мемориала», «Домашние детские праздники», «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города»</li> </ul>
<p><b>Литература</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. - СПб, Паритет. -2018</li> <li>• Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб.2015.</li> <li>• Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб. 2017.</li> <li>• Горбачевич К., Хабло Е. Почему так названы. СПб. 2015.</li> <li>• Зоологический музей. Путеводитель. СПб. 2002.</li> <li>• Махинько Л. Я – петербуржец. СПб. 2017.</li> <li>• Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. – СПб. 2013.</li> <li>• Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие- СПб. 2013</li> </ul>



Приложение 1

Диагностическая карта наблюдений детского развития (шестой год жизни)

<sup>1</sup>Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности <sup>1</sup>	Период фиксации показателей развития ребенка		
	Сентябрь	Май	Примечание
<b>Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)</b>			
положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям			
ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками			
проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада			
в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен,			
различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил			
активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде			
бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых			
самостоятелен, инициативен в самообслуживании			
с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата			
представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни			

Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни			
умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале			
умеет пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами			
умеет быть осторожным при общении с незнакомыми животными			
умеет соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте			
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей			
имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления			
<b>Игровая деятельность</b>			
умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности			
умеет согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д			
умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры			
усложняет игру путем расширения состава ролей, согласовывает и прогнозирует ролевые действия и поведение в соответствии с сюжетом игры (в игре проявляется увеличение количества объединяемых сюжетных линий)			
<b>Познавательная деятельность</b>			
проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности			
знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах			
рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах			

проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада			
различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях			
знает свое имя, фамилию, возраст, пол			
проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни			
знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну			
проявляет интерес к жизни людей в других странах			
<b>Проектная деятельность</b>			
активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения			
<b>Речевая деятельность</b>			
проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы			
инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов			
с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется			
замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их			
имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями			
речь чистая, грамматически правильная, выразительная			
владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове			
самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки			
отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи			
проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения			
различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях			

<b>Художественно-эстетическая деятельность</b>			
высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного			
последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации			
различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности			
любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера			
самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности			
проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности			
демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым			
приминает участие в процессе выполнения коллективных работ			
проявляет стремление к постоянному общению с книгой			
обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся			
знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии			
способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст			
использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов			
активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок			
<b>Музыкальная деятельность</b>			
развиты элементы культуры слушательского восприятия			
выражает желание посещать концерты, музыкальный театр			

музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки			
проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности			
активен в театрализации			
участвует в инструментальных импровизациях			
<b>Двигательная деятельность (физическое развитие)</b>			
Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений)			
в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость			
в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании			
проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений			
имеет представления о некоторых видах спорта			
уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений			
проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру			
мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей			
умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения			
готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)			

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

#### Примерный перечень художественной литературы.

#### Примерный перечень музыкальных произведений.

#### Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

#### Примерный перечень анимационных произведений.

#### Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И.

"Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М.

Глилки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полно, полно лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.



Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".